



Liceo Statale 'Melchiorre Gioia'

Classico – Linguistico – Scientifico

Viale Risorgimento, 1 - 29121 Piacenza

☎ 0523306209 - CF 80009510332

✉ pcpc010004@pec.istruzione.it - 🌐 www.liceogioia.it



***DOCUMENTO FINALE
DEL CONSIGLIO
DELLA CLASSE
V Linguistico C***

**ANNO SCOLASTICO
2018-19**



COMPOSIZIONE E STORIA DELLA CLASSE

La classe V Linguistico C è costituita da 18 alunni, di cui 16 femmine e 2 maschi, dato che un' alunna con giudizio sospeso a giugno 2018 non è stata ammessa alla classe successiva nel corso dello scrutinio di settembre e altre due alunne, per una delle quali era stato predisposto in corso d'anno un PDP, si sono ritirate, una ad inizio trimestre e l'altra entro il 15 maggio 2019.

Gli alunni che frequentano attualmente la classe costituiscono circa il 50% del numero degli studenti che formavano la classe nel primo anno di liceo. I 31 ragazzi della I Linguistico C (a.s. 2014/15), nel cui numero rientravano sia due alunni ripetenti sia due alunni inseriti successivamente e provenienti da altre sezioni o indirizzi, costituivano un gruppo classe molto eterogeneo per interessi, motivazione, impegno, partecipazione alle attività didattiche (compresi i viaggi-studio all'estero), autonomia nello studio e risultati raggiunti. Già nel secondo anno di liceo, dopo sei non ammissioni e un trasferimento controbilanciato da un nuovo, anche se temporaneo, inserimento, si è profilata una bipartizione della classe fra un gruppo di studenti motivati, volenterosi, disponibili alla collaborazione, attenti alle proposte didattiche e rispettosi dei tempi e delle consegne e un gruppo di studenti per i quali invece le attività didattiche non hanno rappresentato, in genere, il principale interesse e motivo di impegno, ma un dovere a cui non di rado si sono sottratti non frequentando in modo regolare anche nei giorni nei quali da tempo erano state programmate verifiche, non rispettando quindi sia i tempi sia le consegne. Nel corso dei cinque anni il secondo gruppo si è assottigliato notevolmente o per trasferimenti ad altre scuole o per non ammissioni alla classe successiva, mentre il primo ha costituito il nerbo della classe e corrisponde in linea di massima al gruppo classe attuale con qualche eccezione. Considerati i miglioramenti riscontrati anche nell'attuale pentamestre, il livello della maggioranza dei 18 alunni si colloca in una fascia media e alta con alcune eccellenze, mentre una minoranza presenta comunque un profitto complessivamente accettabile, eccetto qualche alunno.

Esiste tuttavia un problema non completamente risolto, nonostante gli interventi messi in atto dal Consiglio di classe nel corso del triennio, problema che costituisce un'altra peculiarità di questa classe: la difficile socializzazione fra gli studenti stessi per l'eterogeneità che ha sempre caratterizzato la classe a partire dalla sua formazione e si è mantenuta negli anni sia per i ripetuti inserimenti dall'esterno sia per la presenza al suo interno di studenti scarsamente comunicativi per indole. Il consiglio di classe ha approvato e attivato nel corso della classe terza (a.s. 2016/2017) un duplice intervento da parte di una psicologa dell'ASL per potenziare l'autostima degli alunni e migliorarne l'empatia, mentre nel corso della classe quarta (a.s. 2017/2018) l'adesione a un progetto teatrale con il Teatro Gioco Vita di Piacenza. Questa attività ha portato alla creazione di una pièce teatrale intitolata "Inferno", che è stata parte integrante del cartellone della stagione di prosa dell'anno 2017/2018 ed è andata in scena il 30 maggio 2018 presso il Teatro "Gioia" di Piacenza.

Nel corso di quest' ultimo anno scolastico si notano però significativi miglioramenti nelle relazioni che i ragazzi intrattengono fra di loro, mentre nel complesso i rapporti con i docenti sono improntati al rispetto.

Nonostante l'avvicendamento di diversi insegnanti di lingue straniere nel corso dei cinque anni con una stabilizzazione solo negli ultimi due anni per le discipline di francese e spagnolo, l'interesse per le lingue straniere è rimasto generalmente vivo. Un'alunna ha trascorso un trimestre all'estero (a.s. 2017/2018), presso la scuola NorkamSecondary School di Kamloops, vicino a Vancouver in Canada per migliorare la conoscenza soprattutto della prima e della seconda lingua studiate, in seguito alla sottoscrizione di un contratto formativo per mobilità studentesca. Sono stati effettuati stage a Vichy (primo anno), a Galway in Irlanda (secondo anno), a Valencia (terzo anno) e a Malta (quarto anno). A quest'ultimo viaggio-studio ha partecipato quasi la metà della classe e a sette studentesse è stato rilasciato l'ESE Certificate dalla European School of English di Malta, mentre una studentessa privatamente ha conseguito un Course Certificate di Advanced Level, avendo seguito un English Summer Program with YES USA di New York. Previa frequenza di un corso di preparazione all'esame di idoneità linguistica di lingua inglese dell'Università degli Studi di Parma (Progetto Corda 2017/18), quattro studentesse hanno superato il test, raggiungendo il livello 2. Nel corso dell'attuale anno scolastico invece, sempre previa partecipazione ad un corso di preparazione in lingua francese, un'alunna ha conseguito il DELF B2 per la lingua francese, mentre un'altra il DALF C1.

Un minimo comune denominatore negli interessi culturali degli studenti può essere ravvisato nell'amore per la lettura, che si è cercato di promuovere con la partecipazione della classe ai percorsi di lettura promossi dalla Biblioteca "Giana Anguissola" di Piacenza. Inoltre alcune alunne hanno partecipato alla presentazione del libro di F. Butturini, "Nella pozzanghera di Ulisse", tenutasi nell'ambito delle iniziative del Caffè letterario.

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE e CONTINUITA' DIDATTICA

materia	docente	3° anno	4° anno	5° anno
Lingua e letteratura italiana +coordinamento	Varani Maria	x	x	x
Lingua e letteratura inglese	Braghieri Ermelinda	x	x	x
Lingua e letteratura francese	Venditti Maria Gina		x	x
Lingua e letteratura spagnola	Gobbi Barbara		x	x
Matematica	Michela Magnani	x	x	x
Fisica	Michela Magnani	x	x	x
Storia	Chiara Bozzoni	x	x	x
Filosofia	Chiara Bozzoni	x	x	x
Scienze naturali	Lucilla Asfodeli			x
Storia dell'arte	Giovanna De Fusco	x	x	x
Scienze motorie	Angela Portesi	x	x	x
Religione cattolica	Donata Horak	x	x	x
Attività alternativa	Tampellini Antonella			x
Conversatrice di inglese	Gina Maria Torreggiani	x	x	x
Conversatrice di francese	Isa Maria Gregori	x	x	x
Conversatrice di spagnolo	Irma Nanina Petzoldt	x	x	x

FINALITA' E OBIETTIVI FORMATIVI

- la *gratuità del sapere*, in quanto non immediatamente finalizzato alla soddisfazione di un bisogno o al raggiungimento di un utile: donde la centralità dell'educazione alla bellezza, all'astrazione, alla complessità di tutto ciò che esiste, all'autonoma dignità della ricerca
- la *libertà dell'individuo*, intesa come processo incessante di emancipazione dai condizionamenti materiali e spirituali, e come capacità della più ampia autodeterminazione
- *l'accettazione di sé*, *l'autostima*, la *cura di sé* come di un bene primario, che merita di essere coltivato, migliorato, valorizzato
- la *coscienza morale* come coraggio di concepire e abbracciare idee forti, cioè di uscire da sé e spendersi per qualcosa di utile al bene di tutti e alla comune libertà
- *l'unitarietà del sapere* inteso come sistema di conoscenze e di strategie aperte a una inesauribile attualizzazione.

Lo studente liceale del "Gioia" è stato formato affinché possieda al termine della sua esperienza scolastica:

- *capacità logiche*, quindi *capacità di analisi e capacità di astrazione e sintesi*
- *un metodo e un bagaglio culturale* adeguato al proprio curriculum di studi
- *capacità di comunicare*
- *capacità di storicizzare*
- *capacità critica*

Gli alunni in uscita dal Liceo Gioia hanno acquisito la conoscenza di un patrimonio di civiltà e tradizione, sintesi di memoria storica e visione critica del presente. Questa dimensione formativa è stata garantita dalle varie aree disciplinari, tutte con pari importanza e dignità, che hanno offerto strumenti e conoscenze per la comprensione e l'interpretazione della realtà nei suoi aspetti molteplici.

(dal vigente Piano Triennale dell'Offerta Formativa)

Il CdC ha assunto complessivamente l'articolazione dei risultati di apprendimento, in relazione alle INDICAZIONI NAZIONALI comuni ai *LICEI* (*cfr aree PECUP: metodologica; logico-argomentativa; linguistica e comunicativa; storico-umanistica; scientifica, matematica e tecnologica*) e specifiche dei tre *INDIRIZZI classico, linguistico, scientifico*.

Si rimanda agli allegati PROGRAMMI dei docenti delle varie materie, individualmente elaborati in relazione agli OSA disciplinari, mediati dalle raccomandazioni dei Dipartimenti Disciplinari sullo sviluppo pluriennale del curriculum di materia.

Il grado di effettivo conseguimento dei risultati di apprendimento trova sintetica rappresentazione, a livello individuale, negli allegati PROFILI IN USCITA, parte integrante della documentazione d'esame.

• **PERCORSI per le COMPETENZE TRASVERSALI e l'ORIENTAMENTO**

Le attività di orientamento del Liceo Gioia non mirano soltanto a mettere in grado gli studenti di scegliere l'università o lo sbocco lavorativo più adatto alle proprie capacità e ai propri interessi, ma ad aiutare i ragazzi a conoscere sé stessi, a capire il mondo che li circonda e la società complessa in cui vivono, affinché possano tracciare in modo intenzionale e autonomo un proprio percorso di formazione, di lavoro, di vita, e - laddove in difficoltà - adottare strategie consapevoli di evoluzione costruttiva del proprio itinerario.

In tal senso assumono ruolo orientante anzitutto le discipline di studio, non solo funzionali all'acquisizione di conoscenze e competenze ma utili per capire il mondo contemporaneo, e in esso agire, a partire da prospettive differenti; in particolare nella didattica laboratoriale lo studente è chiamato ad apprendere ed elaborare i saperi necessari e a costruire conoscenze in modo consapevole, attrezzandosi ad un approccio critico al reale e ad autovalutare potenzialità, stili cognitivi e attitudini personali. Attraversa quindi l'attività didattica nei diversi ambiti disciplinari il tentativo di costruire le **competenze trasversali** decisive per il cittadino europeo del XXI secolo: imparare a imparare sempre, le competenze sociali e civiche, lo spirito di iniziativa, la collocazione esperta nella dimensione dell'interazione comunicativa, anche in più di una lingua, la mentalità scientifica, la padronanza tecnologica e digitale, la consapevolezza culturale e la dimensione dell'espressione artistico-creativa.

In senso più specifico, le attività di **orientamento** vengono pianificate al Gioia in due ambiti di sistema:

- **PERCORSO TRIENNALE exASL**

Si segnala che nell'Istituto risale alla fine degli anni '90 la proposta formativa di percorsi trasversali di orientamento comprensivi di stage, che si sono successivamente articolati -nel rigoroso rispetto delle indicazioni normative sopravvenute- raggiungendo l'estesa quota oraria delle 200 ore di ASL prescritte nel triennio, attualmente in riduzione nella vigente recentissima normativa.

L'unitarietà progettuale è garantita nell'Istituto da una commissione che cura l'impianto generale, la coerenza con i piani di studio, l'equilibrio tra lo sviluppo intra ed extra curricolare, il livello di fattibilità; lo stesso organismo comunica ai singoli Consigli di Classe la pianificazione, il grado di realizzazione dei vari segmenti e aggiorna nei tempi richiesti il gestionale interno (Mastercom) con i dati relativi alle attività svolte da ogni singolo studente.

La realizzazione dei percorsi ha scansione triennale: nel terzo e quarto anno in conformità con quanto previsto dalla precedente normativa ASL; in quinta riadeguando il progetto alle indicazioni orarie recentemente sopravvenute. In ciascun anno una quota oraria è comune a tutti gli studenti, una quota è personalizzata.

Le attuali quinte classi hanno compiuto un iter così cadenzato:

3° anno: 60 ore in cui gli obiettivi essenziali sono la conoscenza di sé e un primo avvicinamento al mondo del lavoro, attraverso il confronto con le esperienze di operatori in ambiti diversi, scelti dagli studenti sulla base degli interessi che ciascuno va maturando.

4° anno: 100 ore in cui l'obiettivo primario è l'esplorazione in stage di un'attività professionale individuata tra le possibilità occupazionali che il futuro percorso universitario potrebbe dischiudere. Integrano tale obiettivo la formazione alla sicurezza e l'acquisizione di conoscenze sulle opportunità di stage di lavoro all'estero.

5° anno: 46 ore, con obiettivo prevalente di ricognizione dei percorsi universitari, come più sotto specificato.

Il censimento delle attività svolte, la distribuzione oraria, le competenze acquisite, gli attestati conseguiti sono raccolti in un documento di sintesi denominato "**PORTFOLIO PCTO**", predisposto per ciascuno studente e allegato alla presente documentazione d'esame; da esso il candidato desume gli elementi significativi da relazionare alla commissione d'esame.

- **ORIENTAMENTO IN USCITA**

Alcuni studenti iniziano a proiettarsi nella vita universitaria già a partire dal periodo estivo di fine classe quarta: Università e collegi di eccellenza propongono stage orientativi di cui sono informati gli studenti meritevoli, che in caso di adesione vengono accompagnati da specifica presentazione predisposta dal coordinatore di classe. Nella settimana della flessibilità di febbraio gli studenti delle quinte esercitano facoltà di approfondimento opzionale, potendo scegliere - in ampio ventaglio di possibilità - argomenti confacenti al loro personale interesse, in direzione orientativa di conferma dell'indirizzo di studi o di esplorazione di altri orizzonti.

Nel corso del quinto anno sono consuete le specifiche iniziative di conoscenza delle varie opportunità universitarie: divulgazione digitale delle news informative degli atenei in area del sito dedicata (orientamentogioia.wordpress.com); monte-ore di 3 giorni di assenza giustificata perché ciascuno possa provvedere a visite orientative autonome; organizzazione del pomeriggio "GioiaOrienta", in cui presso la scuola vengono allestiti stand a cura delle Università, non solo limitrofe ma del territorio nazionale, delle Accademie e dei Collegi di merito, nonché delle Forze Armate (quest'anno erano presenti una ventina di atenei).

La scuola favorisce inoltre la frequenza di lezioni orientative presso le università e, qualora previsto, la possibilità di anticipare il test di ammissione, in particolare presso le università locali; in Università Cattolica quest'anno la maggior parte delle classi quinte ha partecipato a una mattinata di Convention orientativa.

Si organizzano infine attività di informazione e assistenza incentrate anche sulle opportunità di percorsi universitari all'estero.

• CLIL

Il CLIL, acronimo inglese di Content and Language Integrated Learning, è approccio educativo-didattico in cui una lingua straniera è usata per l'insegnamento/apprendimento simultaneo di lingua e contenuto. La lingua straniera è allo stesso tempo strumento di acquisizione/organizzazione di conoscenze e oggetto di apprendimento. La dimensione olistica dell'approccio CLIL è sintetizzata nelle 4C di Do Coyle: Content, Cognition, Communication e Culture. Ciascun elemento è funzionale agli altri: il CLIL integra lingua e contenuto promuovendo contemporaneamente il miglioramento dei processi cognitivi e una personale e consapevole dimensione interculturale. Le procedure di verifica-valutazione sono predisposte coerentemente con gli obiettivi di apprendimento propri dell'approccio CLIL: salvaguardare la centralità della disciplina promuovendo contemporaneamente le competenze linguistiche e comunicative nella microlingua funzionali al contesto CLIL.

Nel corrente anno scolastico la classe ha svolto il seguente modulo CLIL:

Titolo-ARGOMENTO:

DNL e L2: storia e francese

Insegnanti: Prof. ssa C. Bozzoni e Prof.ssa M.G. Venditti

Numero di ore: 10 h+10h nel periodo trimestre e pentamestre

Modalità di attuazione: codocenza

Modalità di verifica: verifica scritta con domande sia strutturate sia aperte.

Titolo-ARGOMENTO:

DNL e L2: scienze motorie e spagnolo

Insegnanti: B. Gobbi e A. Portesi

Numero di ore: 10 h+10h nel periodo trimestre e pentamestre

Modalità di attuazione : codocenza

Modalità di verifica: verifica orale

Alla luce di quanto dettagliato nelle modalità di attuazione e in relazione alla mancanza delle competenze richieste nella lingua francese da parte dell'insegnante DNL per quanto riguarda il primo CLIL e in relazione all'assenza in Commissione d'Esame del docente DNL competente in lingua spagnola per quanto riguarda il secondo CLIL, il CdC esclude la possibilità di sottoporre i candidati ad accertamento in lingua straniera dei contenuti CLIL.

• CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Per quanto riguarda le **competenze di cittadinanza** si sono svolte attività legate alla **Memoria e alla riflessione sulla contemporaneità** come la partecipazione alla conferenza tenuta da Feltri (da Mein Kampf ad Auschwitz - 16 gennaio 2019) e il viaggio della memoria ad Auschwitz e a Cracovia per una studentessa. Nel corso del quarto anno la classe aveva invece assistito alla visione del film "Lettere da Berlino".

Inoltre si ricorda la partecipazione degli studenti in modalità pomeridiana a "1918-2018: mostra sulla Grande Guerra" presso Palazzo Gotico. L'evento si è svolto fra il 4 novembre e il 30 dicembre 2018. Tre studentesse a turni diversificati hanno svolto la funzione di guide per il pubblico dei visitatori.

L'8 aprile la classe ha visitato il Museo di Ustica e commemorato la strage di Bologna.

Per promuovere l'**Educazione alla legalità** sono state proposte Conferenze, a cui la classe ha preso parte:

- Conferenza tenuta dal Prof. Mauro Forno sul "Giornalismo italiano" incentrata sul rapporto potere-libertà (27 novembre 2018 presso Fondazione di Piacenza);
- Conferenza tenuta dal Prof. Canepari sulla società multiculturale con riferimento al romanzo "Brick Lane" di Monica Ali (23 gennaio 2019).

Per promuovere invece la **conoscenza e la condivisione della "costituzione italiana"** la docente di diritto Prof.ssa Scorletti il 15 aprile e il 16 aprile 2019 ha proposto alla classe un percorso sulla Costituzione e sulla Cittadinanza; per favorire l'**esercizio responsabile del diritto di voto** il 7 maggio è stato seguito un percorso sul voto europeo con Europe Direct Piacenza.

• ALTRE RILEVANZE FORMATIVE TRASVERSALI privilegiate dal CdC

Nel corrente anno scolastico la classe ha effettuato un'uscita didattica a Milano per visitare la mostra sui pittori del Romanticismo. Altri viaggi d'istruzione si sono aggiunti: quello a Siena e a

San Gimignano e quello a Bologna al Museo di Ustica e in commemorazione della strage di Bologna. Nel corso del terzo anno la classe si era invece recata a Firenze e aveva partecipato a una visita guidata in lingua inglese agli “Uffizi”.

Viaggi - studio all'estero sono stati organizzati dal primo al quarto anno rispettivamente a Vichy, a Galway in Irlanda, a Valencia e a Malta.

In questo anno scolastico la classe ha partecipazione allo spettacolo teatrale “The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde” presso il Teatro Municipale.

Ma stando al teatro in particolare, rilevante e significativa rimane l'esperienza lunga di teatro svolta nel corso della classe quarta (a.s. 2017/2018) con l'adesione a un progetto teatrale con il Teatro Gioco Vita di Piacenza. Questa attività ha portato alla creazione di una pièce teatrale intitolata “Inferno”, che è stata parte integrante del cartellone della stagione di prosa dell'anno 2017/2018 ed è andata in scena il 30 maggio 2018 presso il Teatro “Gioia” di Piacenza.

Sempre nel corso del quarto anno la classe ha partecipato ai seguenti spettacoli: “Saint Germain des Pres” presso President ; “The Picture of Dorian Gray” di O. Wilde e “Bodas de sangre” di F. G. Lorca .

Nel corso del terzo anno gli studenti della classe hanno assistito invece a “Calais- Bastille” presso Politeama e hanno partecipato agli spettacoli teatrali “Il cavaliere inesistente” di Italo Calvino presso Teatro Comunale dei Filodrammatici e “Eva Peron”.

Fino al quarto anno la classe ha partecipato al concorso Premio letterario “Giana Anguissola”, seguendo anche percorso di lettura organizzato dalla Biblioteca “Giana Anguissola” con l'esperta esterna Gabriela Zucchini di Equilibri. Alcune alunne hanno invece partecipato il 18 gennaio 2019 alla presentazione del libro di F. Butturini, “Nella pozzanghera di Ulisse”, tenutasi nell'ambito delle iniziative del Caffè letterario.

Per quanto riguarda la conoscenza delle lingue straniere a sette studentesse è stato rilasciato l'ESE Certificate dalla European School of English di Malta, mentre una studentessa privatamente ha conseguito un Course Certificate di Advanced Level, avendo seguito un English Summer Program with YES USA di New York. Previa frequenza di un corso di preparazione all'esame di idoneità linguistica di lingua inglese dell'Università degli Studi di Parma (Progetto Corda 2017/18), quattro studentesse hanno superato il test, raggiungendo il livello 2. Nel corso dell'attuale anno scolastico invece, sempre previa partecipazione ad un corso di preparazione in lingua francese , un'alunna ha conseguito il DELF B2 per la lingua francese, mentre un'altra il DALF C1.

Sei studentesse hanno seguito durante l'attuale anno scolastico un corso di lingua spagnola in preparazione alla certificazione DELE Cervantes B 2, il cui esame verrà sostenuto alla fine di maggio 2019.

Anche il volontariato è stato svolto nel triennio da più alunni e in modo particolare nel terzo anno, quando otto studentesse hanno scelto di prestare la loro attività volontaria per lo SVEP, partecipando quasi tutte anche a scuola aperta.

Nell'ambito dell'educazione scientifico-tecnologica e digitale la classe nell'anno scolastico 2017/18 ha partecipato al “DigCompOrg”, ricognizione europea su competenze digitali.

METODOLOGIA

la scelta delle strategie didattiche e metodologiche attuate dal CdC ha come finalità la centralità dello studente. A tale scopo sono state proposte:

- lezioni frontali con esplicitazione dell'argomento
- elaborazioni di mappe concettuali ed estrapolazioni di parole chiave
- lezioni interattive, lezioni stimolo, lavori a coppie e a piccoli gruppi su segmenti disciplinari e secondo precise consegne
- assegnazioni agli allievi di lavoro domestico riferito a segmenti curriculari per verificare il livello di apprendimento raggiunto in relazione agli obiettivi prefissati e per poter programmare eventuali attività di rinforzo/recupero
- attività individuali e a squadre nell'attività sportiva.

Sono stati utilizzati laboratori, sussidi audiovisivi e didattici e sono state messe in atto inoltre dal CdC tutte le strategie che possano facilitare il processo di apprendimento degli studenti, permettendo loro di esprimere conoscenze, capacità, competenze e potenzialità e sviluppare autonomia, atteggiamento di ricerca e consapevolezza del lavoro in atto.

- **SUGGERIMENTI per l'individuazione di SPUNTI PER AVVIO COLLOQUIO**

Il CdC rimanda ai PROGRAMMI DISCIPLINARI per l'individuazione di “materiali” collocabili nelle buste da parte della Commissione e si limita a suggerire alcune TRASVERSALITÀ su cui più agevolmente i candidati possano essere in grado di costruire un percorso pluridisciplinare che parta dal materiale estratto, in quanto su tali trasversalità vari docenti del CdC hanno senz'altro fornito elementi ad esse riconducibili:

- Rapporto uomo-natura
- Ragione VS sentimento
- Realtà-apparenza
- Crollo delle certezze, crisi d'identità e alienazione
- Individuo e società
- Romanticismo
- Realismo e attenzione al sociale (+ naturalismo nella letteratura francese e verismo nella letteratura italiana)
- Estetismo
- La rottura dei linguaggi del Novecento rispetto alla tradizione
- Potere e libertà
- Violenza e guerra
- Figure femminili nella letteratura e nella cultura europea.

VERIFICA e VALUTAZIONE

Ogni CdC dell'Istituto adotta la valutazione per competenze fondanti che attraversano le modalità di controllo scritta o orale, quindi con attribuzione di voto unitario anche nel trimestre, e si attiene alle indicazioni contenute nel vigente REGOLAMENTO D'ISTITUTO: *“Le prove di verifica per numero, tipo, tempo di svolgimento e difficoltà saranno congruenti con la natura della disciplina, con la progettazione e con il lavoro effettivamente svolto; agli studenti sarà comunicato con esattezza l'oggetto della verifica e spiegate con cura le modalità di svolgimento della prova. (...). I docenti valorizzeranno ai fini della valutazione tutti gli elementi significativi che emergano dall'atto vivo dell'insegnamento, quali gli interventi pertinenti e costruttivi e gli approfondimenti individuali non specificamente richiesti.”*

STRUMENTI di VERIFICA

-osservazione sistematica nella continuità degli interventi didattici

-prove scritte (anche per materie solo orali): costruite in modo funzionale all'accertamento di precise competenze applicate ai contenuti programmati e previste come risultati attesi disciplinari; di varia tipologia, secondo la specificità disciplinare: esercizi, problemi, test a risposta chiusa, questionari a risposta aperta, analisi testuali strutturate, sia di testi letterari che non-letterari, trattazione sintetica di argomenti, relazioni, recensioni, elaborati espositivo/argomentativi, nella forma tradizionale del tema o in forma di analisi/commento a testo fornito.

-colloqui orali (interrogazioni)

-prove pratiche: di ascolto (per le lingue straniere moderne); test individuali e di gruppo delle capacità motorie in relazione alle discipline sportive

SIMULAZIONI EFFETTUATE di PROVE d'ESAME

- simulazione prima prova: 26 marzo 2019

- simulazione seconda prova (lingua inglese e lingua spagnola): 28 febbraio 2019

- simulazione seconda prova (lingua inglese e lingua spagnola): 2 aprile 2019

CRITERI GENERALI del processo di VALUTAZIONE

-raggiungimento degli obiettivi transdisciplinari e disciplinari dichiarati nelle programmazioni (collegiale e individuali) e posti come fondamento alla coerente costruzione delle prove di verifica

-partecipazione: attenzione, mantenimento degli impegni assegnati nei tempi concordati, collaborazione costruttiva con i compagni e i docenti

-dimostrazione di impegno costante e diligente: studio continuativo, personale approfondimento/sviluppo di argomenti a completamento dei contenuti di base

-progresso rispetto ai livelli di partenza

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE DI VERIFICA

I dipartimenti disciplinari del Liceo Gioia, in conformità alle indicazioni ministeriali, hanno predisposto specifiche griglie di valutazione delle prove d'esame, allegate al presente documento¹.

I docenti di prima e seconda prova le hanno utilizzate in fase di simulazione delle prove d'esame, portando a conoscenza degli studenti indicatori e descrittori di livello con relativi punteggi; il CdC le propone quindi all'attenzione della Commissione, in fase di predisposizione preliminare degli strumenti di lavoro, auspicando il loro effettivo utilizzo nella correzione/valutazione delle prove d'esame.

Circa l'attribuzione dei 5 punti di **BONUS**,

il Liceo Gioia, al fine di favorire equità nell'operato delle diverse Commissioni, ha elaborato una proposta di ripartizione (equilibrata tra carriera scolastica e performance d'esame)², **a disposizione delle Commissioni perché venga considerata già in fase preliminare quale utile strumento per l'attribuzione del voto finale.**

ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

FASE 1

Calcolo della media dei voti di scrutinio, escludendo IRC/alternative

FASE 2

In base alla vigente normativa, alla media dei voti di ciascun allievo si fa corrispondere una "banda di oscillazione" di credito secondo la seguente tabella (a):

Credito scolastico

Media dei voti	3° anno	4° anno	5° anno
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

FASE 3

Il punteggio di credito è modulato sulla base dei seguenti criteri:

- deve rimanere nella "banda di oscillazione" determinata nella FASE 2
- si attribuisce il massimo di fascia in presenza di almeno 3 dei seguenti indicatori anche della stessa tipologia:

INDICATORI

Profitto

- media superiore o uguale a 6,5, 7,5, 8,5, 9,5

Frequenza alle lezioni

- assenze non superiori al 10% del totale annuo delle ore indipendentemente dalla motivazione corrispondente a 100 ore equivalenti a circa 20 giorni
- valutazione non inferiore a "ottimo" nella frequenza alle lezioni di religione cattolica o alle attività alternative

Partecipazione costruttiva alla vita della scuola

- rappresentanza in OO.CC., sostegno alle attività della scuola, giornale d'Istituto, orientamento in entrata, allestimento mostre, produzione di materiali, attività di ricerca, partecipazione a gare disciplinari (anche sportive) in rappresentanza dell'Istituto.

Partecipazione alle attività complementari ed integrative organizzate dalla scuola

- frequenza di almeno 20 ore anche se risultanti dalla partecipazione ad attività diverse

Crediti formativi

- attività certificate esterne di almeno 20 ore (inclusa attività di lavoro); conseguimento attestati di competenza; qualunque altro consistente elemento che il CdC ritenga significativo nell'arricchimento del personale percorso formativo